

# Soirée de lancement du festival le vendredi 10 mai 2019 à partir de 18h à la salle d'animation du Vourlat à Messimy

## Au programme (entrée libre et gratuite) :

De 18h à 19h 30 : Présentation de la programmation de la 17<sup>ème</sup> édition du festival qui se déroulera entre le 31 août et le 20 octobre 2019 et début mars 2020 dans les Vallons du Lyonnais

Après une pause, vers 20h30 : la Compagnie Swing'Hommes proposera « Beethoven ce Manouche »

Rencontre burlesque et virtuose de Ludwig et Django !

Venez retrouver Ludwig, Django et l'Ange Oliver pour chanter aux rythmes tonitruants des swings manouches habillés de musique classique !

Au paradis, **Oliver**, l'ange contrebassiste dont le renom dépasse les frontières célestes, est chargé par Dieu de réconcilier les hommes par la musique et de créer une harmonie universelle. Il est « aidé » dans sa mission par deux génies des notes et de la mélodie, **Ludwig van Beethoven**, le génie du piano et **Django Reinhardt**, le manouche virtuose. Mais sa tâche n'est pas facile car les deux musiciens ont des caractères bien différents et notre pauvre archange se retrouve à jongler entre la vanité de l'un et la désinvolture de l'autre. Espérons que la chorale convoquée pour l'occasion saura remettre tout le monde d'accord...

*Créé à l'occasion du festival d'Avignon OFF 2009 par Jérémy Bourges et Pierre Bernon, le spectacle **Beethoven, ce manouche** fort du succès rencontré lors de cette édition, est reproposé par la compagnie chaque année depuis, et toutes les représentations se font à guichets fermés.*

*Plus de 300 représentations partout en France et à l'étranger depuis sa création... et le **prix du Public** catégorie « spectacle musical » en 2013 décerné par AVIGNON LE OFF !*

**Jérémy Bourges** : Piano **Pierre Bernon** : Guitare **Benoît Marot** : Contrebasse



Liens vidéo :

<http://www.swinghommes.com/videos/teaser-beethoven-ce-manouche/>

<https://www.youtube.com/watch?v=Sfyb1JQXnkM>

